

Ook dit schooljaar zijn de infoavonden helaas niet door kunnen gaan. Om jullie toch van enkele **algemene (middenbouw) informatie** te voorzien, hebben we hieronder aantal zaken omschreven.

### • Schooljudo

In het kader van de Gouden Weken zijn we de samenwerking aangegaan met Schooljudo. Op ruim 400 plekken in Nederland brengen zij de eeuwenoude filosofie van het judo, gericht op de fysieke en sociaal-emotionele vaardigheden van de kinderen de basisschool in.

Samen met een professionele trainer wordt er gewerkt aan het creëren van een veilige, fijne sfeer en pedagogisch klimaat waarin kinderen op speelse wijze kunnen werken aan sociaal emotionele vaardigheden. De waarden vertrouwen, samenwerken, respect, beheersing, weerbaarheid, discipline en plezier staan hierbij centraal.

Met het Schooljudo programma leren kinderen om:

- binnen een veilige setting te stoeien.
- grenzen te stellen en elkaars grenzen te respecteren.
- op een constructieve manier feedback te geven aan elkaar.
- respect te hebben voor zichzelf en elkaar.
- weerbaarder worden binnen allerlei soorten situaties.
- discipline en beheersing te leren, zodat zij betere keuzes in het leven kunnen maken.
- vertrouwen in zichzelf en elkaar te hebben.
- hoe je met elkaar kunt samenwerken.



### • Axenroos

De eerste 4 (Gouden) Weken zijn voorbij en van de 'forming fase' (oriënteren, opnieuw kennismaken met elkaar) gaan we naadloos over naar de 'storming en norming fase'. Hierin bepalen we samen de regels, waarden en normen van de groep, maar tegelijkertijd zoekt iedereen naar zijn positie in de groep, komen leiders naar voren en worden de grenzen van elkaar verkend. Er zijn botsingen, ruzietjes en conflicten, maar deze hoeven niet altijd verontrustend te zijn.....

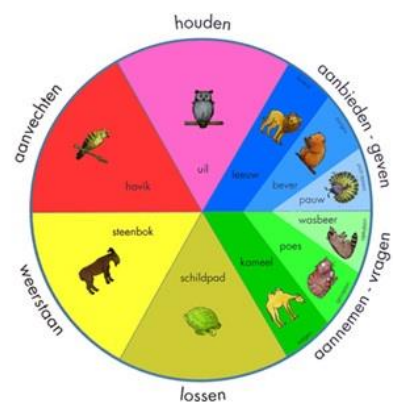
Het hoort er (gewoon) bij.

Meester Jan is in alle middenbouwgroepen geweest en heeft een creatieve opdracht gedaan met de dieren van de Axenroos.

Voor kinderen kan het heel verhelderend zijn om gedrag aan een dier toe te wijzen en te zien welke dieren ze nog meer in kunnen zetten. Elke eigenschap wordt gesymboliseerd door een dier en elk dier kan zowel slechtgemutst als goedgemutst gedrag vertonen.

Bijvoorbeeld **de leeuw** is de koning van de dieren en neemt graag de leiding, echter kan hij dit gedrag ook negatief inzetten door te domineren en te manipuleren. **De kameel** is een volgzaam dier, vraagt om raad en kan gezond nieuwsgierig zijn, echter door steeds te volgen kan dit uitmonden in afhankelijk gedrag en (te) onderdanig zijn. Of wat te denken van **de behulpzame bever**, hij voelt zich verantwoordelijk en is attent, maar kan zich hierdoor ook wegcijferen en voert geregeld andermans taken uit.

Kortom, we zijn elke dag hard aan het werk om van onze groep, een fijne groep te maken!!



- **Leesprogramma Bouw!**

Bouw! is het unieke computergestuurde interventieprogramma waarmee leesproblemen bij risicoleerlingen in groep 2 t/m 4 kunnen worden voorkomen.

Het kind leert, de tutor stuurt en de computer wijst de weg.

Ouders, grootouders, oudere leerlingen of vrijwilligers kunnen als tutor fungeren.

Wij bieden BOUW! aan vanaf halverwege groep 2 en leerlingen doorlopen het hele programma.

De leerlingen in groep 2 werken 1x per week 15 minuten op school en 1x per week 15 minuten thuis eraan. Vanaf groep 3 wordt het 4x 15 minuten per week aangeboden: 2x op school en 2x thuis.

Thuis begeleiden ouders de leerling, op school heeft elke leerling een tutor.

### ***nieuw in groep 5/6 en 6***

- **Lezen en Schrijven o.l.v. de methodiek *De Schoolschrijver*.**



Als aanvulling op onze taalmethode zijn we voor het stukje schrijverschap (het kennen, herkennen, lezen en schrijven van verschillende soorten teksten) uit onze methode op zoek gegaan naar iets dat beter past bij onze kinderen.

We kregen de unieke kans om ons hierin mee te laten nemen door verschillende echte schrijvers. Hieronder zullen we u meer vertellen over de inhoud van deze nieuwe methode.

Dit houdt wel in, dat we het stukje *schrijverschap* via de oude taalmethode niet zullen toetsen, omdat het niet overeenkomt met de aangeboden leerstof van *De Schoolschrijver*.

Daarom zal het onderdeel *schrijverschap* dit jaar niet worden beoordeeld middels het rapport.

De overige taaldomeinen, *woordenschat*, *taalbeschouwing*, *spreken en luisteren* bieden we wel aan via onze taalmethode en deze zullen zoals getoetst worden en beoordeeld worden op het rapport.

#### **Hieronder meer over en vanuit de Methodiek De Schoolschrijver**

##### ***Schoolbreed en duurzaam beter lezen en schrijven***

De nieuwe Jaarlijn Lezen en Schrijven is een unieke methodiek waarmee je je leerlingen structureel en schoolbreed helpt betere lezers en schrijvers te worden, met meer lees- en schrijfplezier.

De Jaarlijn is de eerste volwaardige methodiek die lezen en schrijven integreert en die bewezen effectief is. Je gaat een heel schooljaar aan de slag met digitale lesprogramma's, met in de hoofdrol tientallen bekende kinderboekenschrijvers, de Schoolschrijvers.

#### **De Jaarlijn is gebaseerd op 3 belangrijke didactische uitgangspunten:**

- Effectieve feedback op schrijfproducten en feedback op het creatieve proces
- Aandacht voor leervoorkeuren bij lezen en schrijven
- Koppeling met zaakvakken

#### **Dit doet De Schoolschrijver**

De Schoolschrijver biedt programma's rond lezen en schrijven voor alle basisscholen die hun leerlingen willen helpen betere lezers en sterkere schrijvers te worden.

In alle programma's dragen kinderboekenschrijvers hun liefde voor taal en hun beste tips over op leerlingen, leerkrachten, leesconsulenten, ouders.

- **Creatief bezig zijn in ateliers**

In deze ateliers (op maandagmiddagen) willen we de kinderen met zoveel mogelijk verschillende technieken en activiteiten kennis laten maken.

*Talentontwikkeling* staat in deze ateliers centraal: nieuwe talenten/interesses worden ontdekt en bestaande talenten/interesses worden verder verdiept.

Kinderen kiezen vooraf een onderdeel, waar ze vervolgens 6 weken mee aan de slag gaan.

In die 6 weken staat een grotere opdracht centraal of wordt er met materiaal aan verschillende technieken gewerkt.

Denk aan: het bouwen van een website, breien/haken, leren schaken, schilderen, mozaïeken, houtbewerking, sport, yoga, techniek, schminken, uiterlijke verzorging, massagetechnieken, muziek/instrumenten enzovoort. De mogelijkheden zijn eindeloos!

Daarnaast is er de mogelijkheid om deel te nemen aan een workshop dans onder begeleiding van dansstudio 'N-Dance.

- **Ontwikkelingsperspectief**

Sinds de invoering van de Wet Passend onderwijs zijn scholen verplicht om voor iedere leerling een ontwikkelingsperspectief op te stellen. Een ontwikkelingsperspectief kan worden opgevat als de inschatting van de ontwikkelingsmogelijkheden van de leerling voor een bepaalde langere periode. Het zegt iets over het verwachte uitstroomniveau van een leerling.

Oftewel, het is een (eerste brede) verkenning van mogelijkheden voor ieder kind wat betreft uitstroom naar het voortgezet onderwijs.

Een ontwikkelingsperspectief is nog géén schooladvies; het geeft een blik op de mogelijkheden die er liggen.

Het ontwikkelingsperspectief wordt vanaf groep 6 tenminste één keer per schooljaar met de ouder(s) én leerling gecommuniceerd.

Het ontwikkelingsperspectief proberen we te verduidelijken middels "de kruk" met de poten:

- Methode gebonden toetsen
- Leerlingvolgsysteem (Cito toetsen)
- Leerling kenmerken



- **Padlet**

Op de hoogte blijven van de (actuele) leerstof in de groep?  
Neem dan geregeld een kijkje op onze padlets.

- groep 4: [Groep 4 Chantal & Anouk \(padlet.com\)](#)
- groep 5: [Rekenen, taal, spelling, lezen en overige vakken. \(padlet.com\)](#)
- groep 5/6: [Padlet Groep 5/6](#)
- groep 6: [Oefen activiteiten voor thuis - groep 6 \(padlet.com\)](#)



**Vriendelijke groet, leerkrachten middenbouw**

Anouk van Wegberg

Chantal van der Worp

Marja Marx

Daniëlle Schumacher

Jessy Wackers

Bianca Krol

Natascha Plum